

ACCUEIL MUSICAL



CONCERTS

Fondée en 1975, l'Accueil Musical est une association qui propose des concerts deux fois par semaine dans l'Église Saint-Merry, à Paris.

VISITES

Des visites gratuites de l'église ont lieu les 1^{ers} et les 3^{èmes} dimanches de chaque mois après le concert vers 17h30, sauf en juillet et en août.

CONTACT

 Église Saint-Merry
76 rue de la Verrerie
75004 Paris

 accueilmusical@gmail.com

 www.accueilmusical.fr

 www.saintmerry.org

ENTRÉE LIBRE

PROGRAMME - AVRIL 2017

Samedi 1er avril, 20h - Journée du Classique

Amos Lucidi, piano

Chopin, Schumann, Ponce, Debussy, Rachmaninoff

Dimanche 2 avril, 16h - Journée du Baroque

Rhaïssa Cerqueira, soprano - Daniel Morais, théorbe

Monteverdi, Grandi, Kapsberger, Napolitano, Merula, Schütz, Arigona, Grandi, Strozzi

Samedi 8 avril, 20h - Journée du Classique

The Atlantic Ensemble : Wei Tsun Chang, violon - Seanad Dunigan Chang, alto - Kirsten Cassel Greer, violoncelle

Harbison, Sibelius, Ponce, Beethoven

Dimanche 9 avril, 16h - Journée du Classique et Contemporain

Carine Gutlerner, piano

Brahms, Beethoven, Gutlerner

Samedi 15 avril - Veillée pascalle

Dimanche 16 avril, 16h - Journée du Baroque et Jazz

Fabrice di Falco, sopraniste - Cédric Constantino, piano

"la Camerata di Falco", Stabat Mater de Vivaldi, Salve Régina de Pergolese et duos baroques/Jazz

Samedi 22 avril, 20h - Journée du Classique

Daniela Giordano, piano

Scarlatti, Schumann, Brahms

Dimanche 23 avril, 16h - Journée du Classique

Rachel Miller, piano

Bach, Debussy, Ravel, Rachmaninov

Samedi 29 avril, 20h - Journée du Classique

Duo Gallis : Bertille Arrué, violoncelle - Matthieu Lamouroux, piano

En attente de programmation

Dimanche 30 avril, 16h - Journée du Classique et Contemporain

Diana Fanning, piano - Dieuwke Davydov, violoncelle

Chopin, Saint-Saëns, Debussy, Eddy, Brahms