

ACCUEIL MUSICAL



CONCERTS

Fondée en 1975, l'Accueil Musical est une association qui propose des concerts deux fois par semaine dans l'Église Saint-Merry, à Paris.

VISITES

Des visites gratuites de l'église ont lieu les 1^{ers} et les 3^{èmes} dimanches de chaque mois après le concert vers 17h30, sauf en juillet et en août.

CONTACT



Église Saint-Merry
76 rue de la Verrerie
75004 Paris



accueilmusical@gmail.com



www.accueilmusical.fr



www.saintmerry.org

PROGRAMME - MARS 2017

Samedi 4 mars, 20h - Journée de la Musique Classique - Festival OBOE
ENSEMBLE TIBIADES : Vincent Blanchard et Guillaume Cuiller, hautbois - Nicolas André, basson - Brice Saily, clavecin - Youen Cadiou, contrebasse
Califano, Bodin de Boismortier, Zelenka, Fasch, Telemann

Dimanche 5 mars, 16h - Journée de la Musique Classique
Ensemble instrumental Charles Koechlin et Edmond Mariette, piano
Schubert, Wolff

Samedi 11 mars, 20h - Journée de la Musique Classique
Mariko Terashi, piano, Philippe Pouvreau et Jérôme Simon, violon, Nicolas Pouvreau, violoncelle, Raymond Glatard, alto
Couperin, Schumann

Dimanche 12 mars, 16h - Journée de la Musique Ancienne
L'Ensemble de Flûtes à bec de l'Est Parisien - Dir : Nathalie Rotstein-Raguis
L'Orchestre de la Maison des Métallos - Dir : Claire et Berry Hayward
Dufay, Caurroy, Lejeune, Cabezón, Gastoldi, Ferrabosco, Haendel, Vivaldi, Phalèse, Gervaise, ainsi que d'autres compositeurs anonymes

Samedi 18 mars, 20h - Journée de la Musique Classique
Duo Valdemosà
Lorraine Bazalgette Utz, violoncelle et Thomas Jarry, piano
En attente de programmation

Dimanche 19 mars, 16h - Journée de la Musique Classique
Andreas Henkel, piano
Bach, Mozart, Beethoven, Kapustin

Samedi 25 mars, 20h - Journée de la Musique Classique
Ensemble instrumental Charles Koechlin et Quatuor Raoul Dufy
Arnold, Wolff, Ravel

Dimanche 26 mars, 16h - Journée de la Musique Contemporaine
Ensemble instrumental Charles Koechlin
Michèle Foison, Hélène Rasquier

ENTRÉE LIBRE